

## 第九、十課：失去：失去時的得著 (小組研經版)

經文：撒 21；詩 34:4-8, 10, 17-18, 22；詩 56:3, 4, 8, 11

### I. 引言

#### A. 化冰:

Q1. 你認為一般人如何面對失去 (如逐漸失去青春、健康、活力、地位、記憶、身份、崗位、跟隨者、良師、益友…)?

Q2. 一個人的一生不斷會有失去的經驗，你曾經那一些重大的失去?那是什麼?當時的感受如何?

#### B. 生活反思:

人生有許多事物可以是突然的失去。我們每天都掉東掉西，不管是丟了鑰匙，浪費了時光，失去並不是災難，乃是一種會發生的事實，聖經裏就有這智慧，在失去時便有所得，在失去時便會珍惜，在失去時便得著神自己，我們便學會讚美！是得是失？並不是我們的智慧能判斷！你同意嗎？

#### C. 研經背景

這段經文記載大衛在逃命。因著大衛打勝歌利亞這漂亮一戰，婦女唱出：「掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬」(18:7)，令掃羅怒視大衛(18:9)，極度嫉妒他到一個地步，非殺大衛不可！大衛只可逃命！(19:10)

大衛首先逃回家裡。他的妻子米甲，是掃羅王的女兒，只能幫助他逃亡，未能改變父王不追殺他，也沒有陪著大衛逃；對於掃羅決心要追殺大衛，米甲一點也幫不上忙。

大衛首次逃離宮廷，逃到拉瑪他的屬靈導師撒母耳那裡，想和撒母耳在一起。撒母耳幫了他擋了掃羅一次。但撒母耳也沒再給他什麼主意，大衛還是要獨自逃命(19:18, 20:1上)！撒母耳無法令掃羅改變心意！

大衛從拉瑪的拿約逃跑，逃到約拿單那裡，之前我們查到這位掃羅的王子，他是大衛的知己朋友；他雖然愛大衛如同愛自己的性命，卻仍未能改變父王的殺機，王子約拿單也救不了他(20:1, 33)！

現在大衛逃到挪伯(21:1)，就是今次要查考的經文撒 21 章的內容。他逃離宮廷時非常倉促，是在晚上被米甲從窗戶裡縋下去(19:11-12)，他沒有時間收拾行李，沒有任何計劃，前路茫茫地逃命，他一夜間失去很多很多……

#### D. 研經重點

今次查考的這段經文是大衛人生的低谷，是他一夜間失去很多很多的東西，他失去什麼？

他逃亡前在宮廷中的身份是：1.作戰士長：掃羅無論差遣大衛往何處去，他都作事精明，掃羅因此就立他作戰士長，眾百姓和掃羅的臣僕無不喜悅他(18:5)；2.千

夫長: 常領兵出入(18:13) ; 3. 王的女婿: 掃羅將女兒米甲給大衛為妻(18:27)。我們將從這段經文中看看大衛失去了什麼？又從神裏得著什麼？

大衛在這段經文中，說了兩次謊話，一次假裝，我們不會討論他說謊話及作假的道德倫理，因為說謊話並不是神的心意；這次大衛的謊話雖令他自己不用死，但卻令 85 名祭司、祭司城挪伯中的男女、孩童、吃奶的，和牛、羊、驢，盡都被殺滅(22:19，詳情參 22:9-23)，為祭司團體帶來了極大災害，後果非常嚴重！因此，從整幅圖畫來看，大衛的確犯錯了！本課的研經重點會放在大衛如何在失去時有所得，謊話只是反映了大衛當時有血有肉的處境，他無法面對“失去”，**但上帝在他軟弱時，卻又如何“出現”，如何讓他得著飽足、保障、提醒，以致他最終寫下詩篇 34 和 56 篇**，從失去的經歷中**體會神自己才是祂的飽足、保障和倚靠!**

按詩篇 34 和 56 篇的標題所知，這兩篇詩分別是大衛在迦特王裝瘋後和被捉拿時寫的，而 21 章大衛入聖所及逃到迦特王那裏都是在同一天發生的事，大衛在聖所及逃到迦特王這章記載中，他的行程都非常緊密，相信他沒有時間安靜反思太多，直到他寫這兩篇詩時，他才有機會安靜思想神要他得著什麼！所以，這兩篇詩會讓我們更明白大衛在 21 章的心路歷程及他如何經歷神！

鼓勵大家把整篇 34 和 56 篇的詩篇及撒上 21-22 章整章看完，會幫助大家更能進入這段大衛低谷的處境及心境，從而明白他如何在所失中經歷神自己！

#### E. 經文大綱 (撒上 21:1-15)

- (A)失去？飢餓時的飽足 (撒上 21:1-6; 詩 34:10)
- (B)失去？危險時的保障/提醒 (撒上 21:7-9)
- (C)失去？恐懼時的倚靠/光榮/拯救(撒上 21:10-15; 詩 56:3,4,8,11; 詩 34:4-8,17-18,22)

#### F. 參考資料：

- (A) 詹正義，撒母耳記上【卷二】，(天道 2001) 164-181 頁。
- (B) 畢德生，跳過牆垣 / 俗世聖徒，61-72 頁
- (C) 盧俊義，細讀撒母耳記上(卷 II)，(信福出版社) 121-135 頁。
- (D) 靈修版聖經

## II. OIA 工作紙 (問題參考)

### (A) 失去？飢餓時的飽足（撒上 21:1-6; 詩 34:10）

撒上 21:1-6

- 1 大衛到了挪伯祭司亞希米勒那裏，亞希米勒戰戰兢兢地出來迎接他，問他說：「你為甚麼獨自來，沒有人跟隨呢？」
- 2 大衛回答祭司亞希米勒說：「王吩咐我一件事說：『我差遣你，委託你的這件事，不要使人知道。』故此我已派定少年人在某處等候我。」
- 3 現在你手下有甚麼？求你給我五個餅，或是別樣的食物。」
- 4 祭司對大衛說：「我手下沒有尋常的餅，只有聖餅，若少年人沒有親近婦人，才可以給。」
- 5 大衛對祭司說：「實在約有三日，我們沒有親近婦人；我出來的時候，雖是尋常行路，少年人的器皿還是潔淨的，何況今日不更是潔淨嗎？」
- 6 祭司就拿聖餅給他，因為在那裏沒有別樣餅，只有更換新餅，從耶和華面前撤下來的陳設餅。

詩 34:10

10 少壯獅子還缺食忍餓，但尋求耶和華的甚麼好處都不缺。

註:

(21:1) 「挪伯」：在掃羅王宮基比亞南部的一座城市。因為距離基比亞比較近，也自然成為國王敬拜上帝的場所，是以色列人敬拜的中心，會幕安置在此。

(21:3) 「五個餅」：大衛不知道這位祭司手中有甚麼食物，怎能在此指定要五個餅？況且五個餅一個人吃太多，分給跟隨他的少年人吃則太少了。所以，「五個餅」可能是一個籠統的數字，意思是「給我幾個餅」。

(21:4) 「沒有親近婦人，才可以給」：因為「聖餅」（即 v. 6 所說的「陳設餅」）是獻祭給上帝的，屬於聖潔之祭物。原本規定只有祭司才可享用（參利 24:9）。舊約出戰前，或祭司從事獻祭前，必須自潔，自潔的項目之一是不可親近婦女（見出 19:15）；若不自潔，不能與神聖的物品有任何接觸，否則會玷污聖物。

(21:5) 「我出來的時候」：有釋經家解作「按往例，我奉命出發執行任務時」；「器皿」：指生殖器官

(21:6) 「陳設餅」：根據利未記 24:5-9，陳設餅有十二個，陳放在聖所內的桌上，故稱為在耶和華面前的陳設餅；「更換新餅」：這餅每逢安息日要換新，撒下來的聖餅是要給亞倫和他的子孫在聖處吃的，這裏「更換新餅」原文是指把餅撒下來的目的。祭司給大衛吃的是撒下來的陳設餅。

1. a. (觀察) 大衛逃到挪伯見誰？這人有什麼反應？ (v.1)

b. (解釋)

i) 為何這人有這反應？大衛與之前有何不同？(v.1 下，參 22:14-15, 18:13,27)

ii) 這反映了大衛這刻的光境，相比在王宮時有何不同？他失去了什麼？(參 22:14, 19:1, 20:3)

iii) 他這刻的心情如何？(參 20:41, 20:1)

2. a. i) (觀察) 大衛如何回答祭司？(v.2)

ii) (觀察) 大衛的回答是真話嗎？(參背景資料) 他向祭司求什麼？(v.3)

b. (解釋) 大衛在第 2 和 5 節的回答與他向祭司所求有何關係？(v.3)從他所求的，反映他這刻從宮廷失去什麼？(參背景資料)

3. a. (觀察) 祭司亞希米勒如何回應大衛的回答及所求？(v. 6)

b. (解釋) 祭司對大衛的回應合神心意嗎？(參太 12:1-8) 大衛從祭司的回應中如何經歷神的供應？(詩 34:10)

4. (默想) 你的生命中曾經失去嗎？你曾經歷神在你身體或心靈飢渴時給你的飽足嗎？請安靜回望你的人生，默想神在你生命中曾有的供應，祂如何使你得飽足？你那刻的感受如何？

## **(B) 失去？危險時的保障/提醒（撒上 21:7-9）**

7 (當日，有掃羅的一個臣子留在耶和華面前；他名叫多益，是以東人，作掃羅的司牧長。)

8 大衛問亞希米勒說：「你手下有槍有刀沒有？因為王的事甚急，連刀劍器械我都沒有帶。」

9 祭司說：「你在以拉谷殺非利士人歌利亞的那刀，在這裏裹在布中，放在以弗得後邊，你要就可以拿去；除此以外，再沒有別的。」大衛說：「這刀沒有可比的，求你給我。」

註:

(21:7) 「留在耶和華面前」:可能在聖所進行贖罪或潔淨的禮儀，雖詳情不清楚，但明顯是為著嚴肅的宗教事務。「多益」:字義是「害怕」。「以東人」:以東是以掃的後裔，常以壞人的形象出現，與以色列人為敵(見創 25:25、30; 民 20:14-21; 撒下 8:13-14; 王上 11:14-22)。「司牧長」:王的「守衛長」，有解經家按今日的文化，翻譯為王的「祕密警察首領」。

(21:9) 「求你給我」: 原文是命令語「把它給我！」，而非禮貌的請求。

5. a. (觀察) 大衛求餅之後，他向祭司亞希米勒求什麼？他求的原因又是什麼？(v.8)

b. (解釋) 大衛向祭司亞希米勒求槍求刀的真正原因是什麼？與上一節提及的多益有關嗎？(參 21:7 註; 22:22)這個含謊言的要求反映了大衛這刻從宮廷中失去什麼？(撒上 18:4; 17:45)

6. a. (觀察) 祭司給了什麼刀給大衛？他如何形容這刀？

b. (觀察) 大衛聽見祭司的形容，他又如何形容這刀，並要求祭司什麼？(參 21:9 註)

c. (解釋) 為何大衛聽見祭司的形容會有以上 6b 題這反應？這刀提醒大衛什麼？(參 17:47, 51)

d. (默想) 我們在現實生活中，在失去保護時 (如面對親友離世、轉變、傷害、誤會、威脅、危險……)，神如何給我們看見祂的記號或提醒，讓我們看見祂是我們的保障？

**(C)失去？恐懼時的倚靠/光榮/拯救（撒 21:10-15；詩 56:3,4,8,11；詩 34:4-8,17-18,22）**

撒 21:10-15

- 10 那日大衛起來，躲避掃羅，逃到迦特王亞吉那裏，  
 11 亞吉的臣僕對亞吉說：「這不是以色列國王大衛嗎？那裏的婦女跳舞唱和，不是指著他說，『掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬』嗎？」  
 12 大衛將這話，放在心裏，甚懼怕迦特王亞吉，  
 13 就在眾人面前改變了尋常的舉動，在他們手下假裝瘋癲，在城門的門扇上胡寫亂畫，使唾沫流在鬍子上。  
 14 亞吉對臣僕說：「你們看，這人是瘋子，為甚麼帶他到我這裏來呢？」  
 15 我豈缺少瘋子，你們帶這人來在我面前瘋癲嗎？這人豈可進我的家呢？」

註：(21:10)「迦特」：非利士五大城之一。大衛殺死的歌利亞就是迦特人

(21:13)「鬍子」：當時鬍子是男人尊貴的象徵

詩 56:3,4,8,11（非利士人在迦特拿住大衛。那時，他作這金詩，交與伶長。調用遠方無聲鴿。）

- 56:3 我懼怕的時候要倚靠你。  
 56:4 我倚靠神，我要讚美他的話；我倚靠神，必不懼怕。血氣之輩能把我怎麼樣呢？  
 56:8 我幾次流離，你都記數；求你把我眼淚裝在你的皮袋裏。這不都記在你冊子上嗎？  
 56:11 我倚靠神，必不懼怕。人能把我不怎麼樣呢？

詩 34:4-8, 17-18, 22 [大衛在亞比米勒面前裝瘋，被他趕出去，就作這詩。]

- 4 我曾尋求耶和華，他就應允我，救我脫離了一切的恐懼。  
 5 凡仰望他的，便有光榮；他們的臉必不蒙羞。  
 6 我這困苦人呼求，耶和華便垂聽，救我脫離一切患難。  
 7 耶和華的使者在敬畏他的人四圍安營，搭救他們。  
 8 你們要嘗嘗主恩的滋味，便知道他是美善。投靠他的人有福了，  
 17 義人呼求、耶和華聽見了、便救他們脫離一切患難。  
 18 耶和華靠近傷心的人、拯救靈性痛悔的人。  
 22 耶和華救贖他僕人的靈魂·凡投靠他的、必不至定罪。

(標題)註：「亞比米勒」是『非利士』王的稱號，這位亞比米勒不同於亞伯拉罕時代的亞比米勒，這裏指亞吉

承接撒下 21:9 節，大衛獲得那「無可比的」刀後，他應該未有機會想得太多……

7. a. (觀察) 大衛隨即那日就起來，往哪裏躲避掃羅？(v.10)

b. (解釋) 大衛為何往這地方逃？(參撒下 21:7;22:22;17:4;27:4)

8. a. (觀察) 亞吉的臣僕認出大衛嗎？他們如何形容大衛？(v. 11)

b. (觀察) 大衛對這形容的反應是什麼？他有什麼相應的行動？

i.

ii.

c. (解釋)

i. 為何他有以上觀察題 b. i.和 ii.的反應？大衛的行動反映了他當時的光境及心情如何(參 21:13 註, 21:12)？他失去了什麼？

ii. 相比他過往面對歌利亞這敵人，他現時面對亞吉王，有何不同？他失去了什麼？

iii. 在他失去極多、落在極卑微的光境時，大衛在靈裏得著了什麼？(參詩 34, 詩 56)

d. (默想) 你曾像大衛經歷在人前失去勇氣、尊嚴、甚至羞辱，又試過作過一些愚蠢，不想被人知的行為嗎？現在回想，這些經歷如何幫助你更經歷神是你的倚靠和光榮？

### III. 總結：

大衛這位被稱為合神心意的人，都在各方面盡失時顯出他的軟弱，他面對敵人歌利亞時顯出的完全無懼的信心，在面對掃羅這位神的受膏者追殺時，他完全失去了面對歌利亞的信心，他不知所措，只懂抓狂，當他找到了聖餅、無可比的刀及找到逃離認得他的迦特王的出路時，他停下來反思神如何在他失去、亂抓狂時給他的飽足、憐憫、保障、提醒、拯救時，**他得著了神自己**，寫出了偉大詩篇樂章 34 及 56 篇。

我們看見大衛在各樣“失去”時，他經歷到神自己：

1. 在飢餓時得著飽足，這是神透過祭司在聖所的聖餅供應，顯出神對大衛的憐恤。
2. 在危險時得著保障及提醒，這也是神透過祭司在聖所的供應，顯出神對大衛的保護，也藉歌利亞的刀提醒大衛，神才是祂的保護者。
3. 在恐懼時得著倚靠、羞辱時得著光榮、呼求時得著拯救；在亞吉王面前，大衛一切盡失，但他經歷到神才是他真正的倚靠、光榮、拯救。

#### IV. 應用/實踐（題目只作參考，請選擇最少一項或以上操練並在小組分享）

- A. 請安靜在主面前反思，坦誠面對自己正在失去的“東西”，你內裏的感受是什麼？你有沒有為著這些失去而抓狂，你抓到甚麼？有沒有看見神給你的記號、提醒？請寫下你的心靈扎記……
- B. 請聽【你若不壓橄欖成渣】這詩歌 <https://www.youtube.com/watch?v=qQYwpMjWBU8> 思想歌詞，並寫下禱文向主回應你的感受。
- C. 今星期嘗試執拾及整理你物件，並拋掉一些不用的東西，思想失去的學習，你失去一些東西後，是否有所得，你的體會如何？請與組員分享。
- D. 其他實踐



## 禱讀默想：練習(I)及(II)

### 練習(I)

#### (一) 直禱

逐節慢慢讀經文最少 7 次（慢慢讀、慢慢聽、慢慢禱）

【詩 34:6】 我這困苦人呼求，耶和華便垂聽，救我脫離一切患難。

【詩 34:7】 耶和華的使者在敬畏他的人四圍安營，搭救他們。

#### (二) 禱讀 / 化禱

- (1) 以 1-2 分鐘作反覆默想經文，讓神自己的說話對我說話，默想主的話對我的意義，然後禱告，用自己第一身（“我”向 …… “祢” -- 第二身的對象 -- 神自己)作會談式禱告。
- (2) 可自由向主禱告、可靜默、可邊默想主話、邊直接回應祂的話。(例如: 查完約三 16 的真理原則 “神愛世人……”，化禱可以是: “天父啊, “祢” 愛 “我” ……甚至將 “祢” 的兒子……賜給 “我” …)
- (3) 可以安靜默想、可以等候、可以按著感動，各人可自由重覆多次的禱告。
- (4) 嘗試以神的眼光、角度去思想及禱告。

#### (三) 代禱

藉經文的信息，為其他組員代求 或 祝福作結束。

### 練習(II)

#### (一) 直禱

逐節慢慢讀經文最少 7 次（慢慢讀、慢慢聽、慢慢禱）

【詩 56:8】 我幾次流離，你都記數；求你把我眼淚裝在你的皮袋裏。這不都記在你冊子上嗎？

【詩 56:9】 我呼求的日子，我的仇敵都要轉身退後。 神幫助我，這是我所知道的。

#### (二) 禱讀 / 化禱

- (1) 以 1-2 分鐘作反覆默想經文，讓神自己的說話對我說話，默想主的話對我的意義，然後禱告，用自己第一身（“我”向 …… “祢” -- 第二身的對象 -- 神自己)作會談式禱告。
- (2) 可自由向主禱告、可靜默、可邊默想主話、邊直接回應祂的話。(例如: 查完約三 16 的真理原則 “神愛世人……”，化禱可以是: “天父啊, “祢” 愛 “我” ……甚至將 “祢” 的兒子……賜給 “我” …)
- (3) 可以安靜默想、可以等候、可以按著感動，各人可自由重覆多次的禱告。
- (4) 嘗試以神的眼光、角度去思想及禱告。

#### (三) 代禱

藉經文的信息，為其他組員代求 或 祝福作結束。